

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «РАЗДОЛЬНЕНСКАЯ  
ШКОЛА-ГИМНАЗИЯ №2 ИМ.Л.РЯБИКИ»  
РАЗДОЛЬНЕНСКОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ КРЫМ**

РАССМОТРЕНО

И одобрено на заседании  
ШМО учителей  
начальных классов

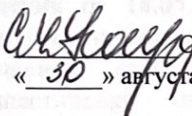
Протокол № 1  
от « 19 » августа 2023г.

Руководитель ШМО

 В.П.Якушевская

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора

  
Г.Н.Надкирничная  
« 30 » августа 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУ  
«Раздольненская школа-гимназия  
№2 им.Л.Рябики»

 Е.Т.Цисарь  
Приказ от 30.08 2023г. № 651



**Рабочая программа  
внеурочной деятельности  
кружка «Театральное искусство»  
для 2 - 4 классов**

Составитель: Кирильчук Валентина Анатольевна,  
педагог-организатор, 1-я категория

п.Раздольное, 2023г.

# 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Театральное искусство» на уровень начального общего образования для обучающихся 1–4-х классов МБОУ «Раздольненская школа-гимназия №2 им.Л.Рябики» разработана в соответствии с требованиями:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказа Минпросвещения от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
- приказа Минпросвещения от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования»;
- приказа Минпросвещения от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам — образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 28.09.2020 № 28;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2;
- концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации, утвержденной распоряжением Правительства от 09.04.2016 № 637-р;
- учебного плана начального общего образования, утвержденного приказом МБОУ «Раздольненская школа-гимназия №2 им.Л.Рябики» от 30.08.2023 №651 «Об утверждении основной образовательной программы начального общего образования»;
- положения о рабочей программе МБОУ «Раздольненская школа-гимназия №2 им.Л.Рябики»;

• федеральной рабочей программы по учебному предмету «Театральное искусство»  
Рабочая программа ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания и в рабочей программе воспитания МБОУ «Раздольненская школа-гимназия №2 им.Л.Рябики».

## ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА

1. Программа направлена на формирование творческих способностей младших школьников, их речевую и сценическую культуру.
2. Совершенствовать художественный вкус учащихся, воспитывать их нравственные и эстетические чувства, научить чувствовать и ценить красоту.
3. Развивать наблюдательность, воображение, эмоциональную отзывчивость.
4. формирование социально активной творческой личности, способной понимать общечеловеческие ценности, гордиться достижениями отечественной культуры и искусства, способной к творческому труду, сочинительству, фантазированию.

### Задачи

1. Помочь учащимся преодолеть психологическую и речевую «зажатость».
2. Формировать нравственно – эстетическую отзывчивость на прекрасное и безобразное в жизни и в искусстве.
3. Развивать фантазию, воображение, зрительное и слуховое внимание, память, наблюдательность средствами театрального искусства.

4. Раскрывать творческие возможности детей, дать возможность реализации этих возможностей.
5. Воспитывать в детях добро, любовь к ближним, внимание к людям, родной земле, равнодушное отношение к окружающему миру.
6. Знакомить детей с театральной терминологией; с видами театрального искусства, воспитывать культуру поведения в общественных местах.

## **МЕСТО УЧЕБНОГО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Согласно учебному плану МБОУ «Раздольненская школа-гимназия №2 им. Л.Рябики »

На изучение курса отводится 1 час в неделю по 45 минут 34 часа в год.

Возраст учащихся 8-10 лет

## **2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА (курса)**

Содержание курса внеурочной деятельности «Театральное искусство» направлено на формирование у обучающихся нравственных, эстетических качеств личности человека. Именно средствами театральной деятельности возможно формирование социально активной творческой личности, способной понимать общечеловеческие ценности, гордиться достижениями отечественной культуры и искусства, способной к творческому труду, сочинительству, фантазированию.

### **1 Раздел «Вводное занятие» 1 час**

На первом вводном занятии знакомство с коллективом. Знакомство ребят с программой кружка, правилами поведения на кружке, с инструкциями по охране труда. Беседа о театре. Его истоки. Знакомство с историей возникновения театра петрушек, с театральной лексикой, профессиями людей, которые работают в театре (режиссер, художник - декоратор, бутафор, актер). Инструктаж ТБ.

### **2 Раздел «Театр» 7 часов**

Виды театров (музыкальный, кукольный, драматический, театр зверей и др.) Беседа о правилах поведения в театре. Дать понятие пословицы «Зрительская культура». Правила поведения в общественных местах

Просмотр видеофрагментов о различных видах театров)

Театральные профессии. Бутафор. Реквизитор. Художник-декоратор, художник, гример, парикмахер, музыкант, декоратор, костюмер, артист.

Система занятий - бесед, направленных на расширение представлений о театре. Знакомство с театральной терминологией. Особенности театрального искусства. Виды театрального искусства. Устройство зрительного зала и сцены. Театральные профессии. Правила поведения в театре.

### **3 Раздел «Сценическая речь. Культура и техника речи» (8 часов)**

Постановка речевого голоса. Работа над диалогом и монологом. Чтение различных отрывков из пьес по ролям. Практическая работа над стихотворением, басней. Игры и упражнения, направленные на развитие дыхания и свободы речевого аппарата. Артикуляционная гимнастика. Устранение дикционных недостатков и тренинг правильной дикции. Дыхательные упражнения. Постановка речевого голоса. Речь в движении. Коллективное сочинение сказок. Диалог и монолог. Работа над стихотворением и басней.

Развивать речевое дыхание и правильную артикуляцию, четкую дикцию, разнообразную интонацию, логику речи; связную образную речь, творческую фантазию; учить сочинять небольшие рассказы и сказки, подбирать простейшие рифмы; произносить скороговорки и стихи; тренировать четкое произношение согласных в конце слова; пользоваться интонациями, выражающими основные чувства; пополнять словарный запас, развитие умения пользоваться интонациями, выражающими разнообразные эмоциональные состояния

(грустно, радостно, сердито, удивительно, восхищенно, жалобно, презрительно, осуждающе, таинственно и т.д.); пополнение словарного запаса, образного строя речи.

#### **4. Раздел «Основы актёрского мастерства» -4 часа**

Мимика. Пантомима. Язык жестов. Дикция. Упражнения для развития хорошей дикции. Считалка. Скороговорка. Искусство декламации Импровизация. Диалог. Монолог

#### **5. Раздел «Мы играем – мы мечтаем!» - 7 часов**

Игры на знакомство. Массовые игры. Игры на развитие памяти, произвольного внимания, воображения, наблюдательности. Этюды на выразительность жестов. Этюды с воображаемыми предметами. Этюды с заданными обстоятельствами. Этюды на эмоции и вежливое поведение. Импровизация игр-драматизаций. Учить детей ориентироваться в пространстве, равномерно размещаться на площадке, строить диалог с партнером на заданную тему; запоминать слова героев спектаклей; развивать зрительное, слуховое внимание, память, наблюдательность, образное мышление, фантазию, воображение, интерес к сценическому искусству; упражнять в четком произношении слов, отрабатывать дикцию; воспитывать нравственно-эстетические качества.

#### **6. Раздел «Театрально-исполнительская деятельность» 6 часов)**

Базируется работа над отдельными эпизодами сказок, постановок Участие в сценках, спектаклях и театрализованных праздниках. Подготовка декораций, реквизита, афиши (сами придумываем, рисуем, клеим!). Работа над разделами программы продолжается в процессе всего обучения детей. Спектакли и театрализованные праздники, в которых принимают участие все без исключения вне зависимости от уровня их подготовки и натренированности.

#### **7. Раздел «Заключительное занятие» (1 ч.)**

Подведение итогов обучения, обсуждение и анализ успехов каждого воспитанника.

***ИТОГО 34 часа***

### **3. ПЛАНИРУЕМЫЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

#### **Личностные результаты:**

- **гражданское воспитание** - формирование российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры;
- **патриотическое воспитание** - воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности;
- **духовно-нравственное воспитание** - воспитание на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков;
- **эстетическое воспитание** - формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;
- **физическое воспитание, формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия** - развитие физических способностей с учётом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях;

- **трудовое воспитание** - воспитание уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентация на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности;

- **экологическое воспитание** - формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды;

- **ценности научного познания** - воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей.

#### **Метапредметные результаты:**

Уметь правильно оценивать последствия человеческой деятельности и собственных поступков;

Достигнуть состояния актерской раскованности, уметь проживать тот или иной литературный сюжет этюдным методом, импровизировать за достаточно сжатые сроки;

Воспитывать в себе такие качества, как отзывчивость, сопереживание, стремление помочь, чувство собственного достоинства, уверенность;

Овладеть навыками общения, быстро адаптироваться, чувствовать себя комфортно в любой обстановке.

#### **Предметные результаты:**

получить знания об истории происхождения театра

овладеть умением распределять дыхание во время произношения текста;

овладеть культурой общения со сверстниками и со взрослыми;

осознать чувство ответственности перед коллективом во время

совместной работы по созданию спектакля;

знать фольклор русского народа: сказки, предания, легенды, сказания

### **4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

| <b>№</b> | <b>Название тем и разделов</b>                       | <b>Учебные часы</b> | <b>Форма проведения занятия</b>         | <b>Электронные (цифровые) образовательные ресурсы</b>   |
|----------|--|---------------------|---|---|
| 1        | 1 Раздел Вводное занятие                             | 1 час               | Беседа                                  |   |
| 2        | 2 Раздел «Театр»                                     | 7 часов             | Беседа, урок-игра, теория               | Генералов И.А. Программа курса «Театр» для начальной школы  |
| 3        | 3 Раздел «Сценическая речь. Культура и техника речи» | 8 часов             | Урок-игра.<br><br>Познавательная беседа | <a href="http://www.teatrbaby.ru/metod_metodika.htm">http://www.teatrbaby.ru/metod_metodika.htm</a> |

|   |   |         |   |  |
|---|---|---------|---|--|
| 4 | 4. Раздел «Основы актёрского мастерства»            | 4 часа  | Теория, Урок-игра.<br>Репетиция по ролям                    | Похмельных А.А.<br>Образовательная программа «Основы театрального искусства». youthnet.karelia.ru/dyts/programs/2009/o_tea.doc |
| 5 | 5. Раздел «Мы играем – мы мечтаем!»                 | 7 часов | Урок-игра   | <a href="http://www.teatrbaby.ru/metod_metodika.htm">http://www.teatrbaby.ru/metod_metodika.htm</a>                            |
| 6 | 6. Раздел «Театрально-исполнительская деятельность» | 6 часов | Теория, практика, групповое занятие по сценической культуре | <a href="http://www.teatrbaby.ru/metod_metodika.htm">http://www.teatrbaby.ru/metod_metodika.htm</a>                            |
| 7 | Заключительное занятие                              | 1 час   |   |  |

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| 1 | Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Гимназия №2 им. Д. Яблочкина» | 1 | 1 |
| 2 | Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Гимназия №2 им. Д. Яблочкина» | 2 | 2 |
| 3 | Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Гимназия №2 им. Д. Яблочкина» | 3 | 3 |
| 4 | Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Гимназия №2 им. Д. Яблочкина» | 4 | 4 |



Директор МБОУ  
 Раздоубьенская школа-  
 гимназия №2 им. Д. Яблочкин  
 Е. Т. Цисарь

В данном документе  
 пронумеровано, прошито и  
 скреплено печатью  
 6 (шесть) листов